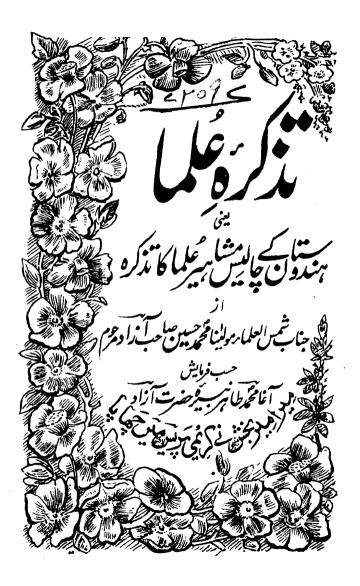
#### OSMANIA UNIVERSITY LIBRARY

Call No.	911	Accession No. LY 09
Author	م . ست	0-73
Title		تداره علما د

This book should be returned on or before the date last marked below.





شمس العلماء مولوی محمد صیئی آزاد دالموی کا لکھا ہُوا ایک رسالہ
ان کے پونے آغام محمد طام بنے مجھ کو دکھا یا جس میں بڑے بڑے
نامور چالیس علمائے ہند و سان کا تذکرہ ہے۔
ان میں بعض شریعتی علماہیں بعض طریقت و شریعت کے جا مع ہیں۔
اور بعض طبقہ امرا میں شمار کرنے کے قابل ہیں شکا فیضی و غیرہ۔
اکٹر علمائی تصنیفات کی فہرست بھی دی ہے جو بہت بڑا کام خیال
کرنا چاہئے بیکن بعض علمائے ذکر میں بیضروری جستہ رہ گیا ہے شکا حضرت
کرنا چاہئے بیکن بعض علمائے ذکر میں بیضروری جستہ رہ گیا ہے شکا حضرت
شیخ عبدائحق محدث د ہوی کی لاجواب تصانیف کا ذکر نہیں ہیا۔

تمام بیانات مختصر بین اوران مین وه خوبی نمیس پائی جاتی جو آزاد کی ترمیر کاطره امتیاز ہے۔ یا تو یہ رسالہ جلدی میں مکھا گیا ہے اور یا اس کی تحریر میں مولانا کاجی نمیس مگا۔ یا ابتدائی مشق ہے۔ تاہم حبی شخص نے اُردو فارسی شعرا کے ایسے لاجواب تذکرے مکھے جو قیامت تک یا دگار رسینگے اس کی قلم سیعلما وشائیخ کا ذکر خیر بھی اچھامعلوم ہوگا۔ اور اُردوخوال لوگول کی دا قفیت میں اضافہ کر کیگا ۔

اِس تذکرہ میں مرعقیدہ اورمشرب کے علما کو جمع کیا گیاہے اور اختلافی امور کو نمایاں کرنے سے احتیاط کی گئی ہے۔ اِس کئے اِس کتاب کو سرعقیدہ کاشخص پڑھ سکتا ہے ،

حسن نظامی میر مارچ <del>سام ۱۹</del>



#### مسعود بن سعد بن سلمان البروي

ہمدان کے رہنے والے تھے۔ ان کے والد معد من سلمان ہمدان سے مندوستان میں آئے۔ اور لاہور کو وطن اختیارکیا۔ سلطان ابراہیم ان کے ساتھ اس طرح پیش آیا کہ وطن کو بھول لاہور ہی میں شادی کرلی۔ بھر تو صاحب عمل ہمو گئے ہیں سعود بیدا ہروئے تحصیلِ علم میں اور فضلا کے شاگر د ہو کو فضیلتِ علمی حاصل کی۔ اور ایسا اعتبار بیدا کیا کہ مکلان نے بعض شہروں کی حکومت ایسا اعتبار بیدا کیا کہ مکلان نے بعض شہروں کی حکومت

عطاکی۔ پینود شاعرتھے اور شاعروں اورعالموں کے برُت فدر دان تھے بچھ عرصہ کے بعد سیف الدین محمود ابن سلطان ابراہیم کے مصاحب مہو گئے ۔ ساے میں ہے میں کسی نے سُلطان کے یاس جغلی کھاڈی کرسیف الدین بھاگ کرئمک شاہ سلجوتی کے پاس بارادہ فساد جا یا حام اسے۔ یاد شاہ نے اُسی دقت نبید کیا۔ ان کے اکثر مصاحبوں میں سے کسی کو قبیدا ورکسی کونتل کیا۔ مو لدنا مسعود کو بھی فلعہ نامی میں قب دکیا بہیں برس کک قب رہے اسع صهمين فران حفظ كبيا ورنظم مين برست كيجه تصنيف کیا۔اکٹرنظمیں اُن میں بگت پٹر ٹائٹیرتھیں۔ مادشاہ کے یاس بامیدعفوقصور بھیجا مگر قبول نہ سُوا۔ اُن کے دیوان تبن زبانوں میں موجود تھے۔ اب ففط دیوان فارسی ملتاہے ع بى ہندى مفقود ہوگئے۔ وطواط نے صدأیق السحر میں

لکھاہے کہ مسعود کے اکثر اشعار کلام جامع ہیں۔ خصوصاً دہ اشعار جو حالتِ قبید میں کیے ہیں۔ اور اس راستہ میرعجم کے شاعروں میں سے کوئی اس کے نشکر کی گرد تک مذہبنجا۔ نہ نوبی معانی میں نہ لطافتِ الفاظ میں 4

#### مئولاناحسر صغاني لابرسمي

اِس عالم بامعرفت کی جائے ولادت لاہور ہے۔
اِن کے بزرگوں میں سے ایک شخص صغان سے لا ہور
میں آرہے تھے اس واسطے ان کوصغانی کہتے ہیں۔ محمود
ابن سلیمان کفوی کتا ب اعلام الاخبار میں کیکتے ہیں۔ کہ
حسن ابن محمد ابن حسن ابن حیدر صغانی عمر ابن خطاب خلیفہ
ثانی کی نسل میں سے تھے۔ فقہ اور صدبیت کے سوا اور
علوم میں بھی ذخل رکھتے تھے۔ یہ لاہور میں بیندر صوبی

صفر محے ہے۔ ہجری میں بئیدا ہوئے اپنے والدسے تحصیل علوم كركے مطالب میں بغدا د كوچلے گئے۔ جہاں ایك مدت بك ره كرمختلف علوم مين كتابين تصنيف كيس أنكي ا یک کتاب شوار د لغات میں ہے اور شرح القدو ۃ اسمطیہ فى توشيح الدربديه - ادركتاب الافتعال اوركتاب العروض اوركتاب مثارق الانوارنجي انهيس كي تصنيف سے ہس مديث مين مصباح الدجي اورالشمس المنيره شرح البخاري درة السحابه اورأس كي شرح اوركتاب الفرائيض اور لغت میں کتاب عباب لکھنی شروع کی تھی گرتمام نہ کرنے پائے تھے کرمنھ ہے۔ میں بغدا دمیں انتقال کیا ۔انہوں نے وسیت کی تھی کہ جو مجھ کو مکہ میں دفن کرے اُس کو بچاس دینا رہنے حامیں ۔حسب وصبت یہ اسی سال کمہ میں دفن کئے گئے یہ ایک ُمدت تک مکمعظمہ رہے تھے وہاں سےعراق

کی طرف جلے گئے تھے سلاک میں بطریق سیرمندوسا میں آئے ۔ سرمالاک میں وابس گئے پھراُسی طرح ہندوسا اسٹے اور بحظائی میں بغدا دوالس گئے ۔ اُنہوں نے مکمہ اور عدن اور مہندوسان میں بُہت سے علماسے صدیث کی سماعت کی ۔

## مُولاناتشمس الدبن سيحيا أُورِي

ظهیرالدین بکری ورفر بدالدین شافعی کے شاگر دیتھے اور سلطان المشائنخ نظام الدین بداونی دہلوی سے طریقہ چیشتیہ اختیار کیا۔ یہ اسپنے نگئے ۔ اور اختیار کیا۔ یہ اسپنے نگئے ۔ اور درسق مدربین میں شغول مہوئے۔ یہاں کک دار انحلا فہ دہلی میں ریاست تدربین ان کو حاصل ہوگئی ۔ اور سنسیخ نظام الدین کی و فات کے چندسال بعد انتقال کرگئے ہ

### مولانانشنج حميدالدين فهوى

یه اکثر تدریس مس شغول رہے۔ آخر میں ایک مره میں دارتفاکی طرف رحلت گزیں مہوئے۔ انکی ہدا بہ بیرا یک مشرح انتق ہے۔صاحب کشف الطنون لکھتے ہیں کہ پیٹرج ممزوج ادر لطيف ب الحمد بلندك بهكوأس كناب كي أخرتك ضدمت میسیزیُوئی۔علامہ ابن کمل کتے ہیں کہ یہ شرح حلیل تنسام تشروح كأخلاصه مكر اليجازكي جكه اطنا بكيا بيءاوراطناب کی جگہ ایجاز۔ اسی واسطے اس پر اعتراضات وار دہروئے ہیں۔کیونکے کلام کاسِلسلہ بے جوٹر مہوگیا۔اسی دجہ سے علماء اورفصنلا كى نظر ئى گۇئى - بھركشف النطنون علامهابن كمل کتے ہیں کہ یہ اگر چہ فرید عصرا در دحبد تھے لیکن تحقیق سے دُور نقے ادر اکثر مصنفات میں طریق جدل اختیار کیا خصوصاً

شرح ہدا یہ میں بیال مک پہنچ گئے کہ بڑے بڑے بڑے شکلمین کوعوام جا ہلین ادر بڑے بڑے مشائنے اور مجتہدین کوعام مقلدین میں سے بنا دیا۔

# قاضى عبدالمقتدراب فاضى كالبدين الشريحي الكندى الديلومي

یه عالم بامعرفت ایام طالب علمی میں ہی شیخ نصیر الدین محمود اودی دہلوی کی حدمت میں حاضر ہوکر مباحث علمیہ کرتے سے بھی انکے مباحث کو پند فر اگر تحصیل علوم میں ترخیب دیتے تھے۔ پھر انہوں نے شیخ سے مبعبت کرکے طریقہ جیت تیارکیا۔ شیخ نصیر الدین محمود اور ان کے اکثر خلفا پابند شریعت تھے اور تدریس علوم میں مشغول ہے خلفا پابند شریعت تھے اور تدریس علوم میں مشغول ہے خلفا پابند شریعت تھے اور تدریس علوم میں مشغول ہے

تھے شیخ ندکور کامقولہ تھاکہ ایک مسئلہ شرعبہ میں فکرغروراور ریاکی ملی ہوئی ہزار رکعتوں سے بہتر ہے۔ شیخ نصیالدین جمو رجراغ دہلی سے اٹھار صدیں ماہ رمضان کوسٹھ کے ہم میں انتقال کیا۔ دہلی میرم فن ہُوئے یہ شیخ نظام الدین بداونی دہلوی کے صاحب سجادہ تھے ۔قاضی عبدالمقتدر نے جھیبیسویں مجرم سلوک مہوا ٹھاسی برس کی عمر میں دفات یائی۔ دہلی میں حوض شمسی کے قریب مدفون ہیں۔

#### مؤلانامعين الدين عمراني دبلوي

یہ بڑے فاضل جلیل اور مدرس نبیل تھے۔ ان کو سُلطان مُخدا بن تغلق شاہ والئے بہندنے بُست سے شخفہ شحائف دے کر قاضی عضد الا بجلی کے پاس شیراز بھیجا تھاکہ اُن کومہندو ستان لے آئیس سلطان ابواسحاق نے اُن کونہ آنے دیا۔ جب بہ اُس کمک میں پہنچے اور انکے فضائل اور کمال کا حال و ہاں کے لوگوں برمنکشف ہموا نوسلطان الواسحانی اور وہاں کے علما نے ان کی ہمت عزت اور توقیر کی۔ کنز صامی اور مفتاح العلوم کے حاشیہ ان کی تصانیف میں سے ہیں۔

#### مولانااحد تفانبسري

یہ باوجود کمال علم کے شاعر بھی تھے۔اس پرسٹنج نصیرالدین اودی دلہوی دجراغ دہلی کے مرید مہوئے۔امیترو نے جب دہلی کوفتح کیا توان کے فضائل و کمالات کاحال شن کران سے ملاقات کی اور اپنی صحبت میں رکھ لیالیکن جب امیر تیمور مہندوستان سے روم کوگیا تو پیمندوستا میں ہی رہ گئے۔ بھر دہلی کی بے رونقی دیکھ کرکالی جلے گئے اور درس و تدریس میں مشغول مہُوئے۔ بہاں مک کہ انتقال کیا اور قلعہ میں مدفون مہُوئے ۔

قاضى شهاب لدين بريثم سالدين

بن عمرالزوالى الدولت أبادى

یہ دولت آباد دبلی میں بئیدا مہوئے۔ فاضی عبدالمقتدر دبلوی اورخواجی دبلوی سے علم حاصل کیا کہ اپنے تم افرا وامثال سے فوتیت نے گئے۔ اُن کے تقی میں فاضی عبدالمقتد کتے ہیں۔ کہ یہ طالب علموں سے میرے پاس ایسا طابعلم آیا کہ جس کی جدیمہ علم ہے اور گوشت بھی علم ہے۔ اور آیا کہ جس کی جدیمہ تیمور و بلی کی طرف چلا تو خواجی اسکے بہتی علم ہے۔ جبکہ تیمور و بلی کی طرف چلا تو خواجی اُسکے بہتی علم ہے۔ جبکہ تیمور و بلی کی طرف چلا تو خواجی اُسکے بہتی علم ہے۔ جبکہ تیمور و بلی کی طرف چلا تو خواجی اُسکے بہتی علم ہے۔ جبکہ تیمور و بلی کی طرف چلا تو خواجی اُسکے بہتی علم ہے۔ جبکہ تیمور و بلی کی طرف چلا تو خواجی اُسکے بہتی علم ہے۔ جبکہ تیمور و بلی کی طرف چلا تو خواجی اُسکے بہتی علم ہے۔ کا قاضی تھی اُسکے بالکے بہتی علم ہے۔ کا قاضی تھی اُسکے بہتی ہے۔ کا تامی تاہم کے تامی تاہم کی حالے کے قاضی تھی اُسکے کے قاضی تھی اُسکے کے قاضی تھی اُسکے کے تامی تاہم کی تاہم

ہمراہ جلے آئے تھے خواجگی تو کالیی مس ٹھیر گئے اور قاضی جونپورکو چلے گئے۔ سُلطان ابراہیم شرقی والئے جونپورنے انکے آنے کوغنیمت سمجھ کران کی بڑی عزیت کی ماک ابعلما كاخطا بعطافرمايا ـ انهول نے تصنبیف و تالیف كا سِلسله ہلایا۔ نایا ب کتابیں لکھیں اُن میں فارسی میں تفسیر کلام مجبیہ ہے اور کا فیبہ کے حاشیہ ارشا دیخومیں ایک متن ہے اس میں یہ التزام کیا ہے کہ تعربیت ہی کے ضمن میں مثالیس تھی دی ہیں۔ بدایع المیزان فن بلاغت میں ایک متن ہے۔اورشرح برزودی اصول نقه میں بحث امریک ۔ اور قصبیدہ ہانت سعاد کی ایک تشرح بسبط ہے۔ فارسی میں ايك رساله تقسيم علوم ادراسي عبارت ميس مناقب الساوات وغیرہ۔ یہ تچیسولی ماہ رجب مہم حرکواس دارفانی سے رحلت گزیں ہوئے۔ اور جونپور میں سلطان ابراہیم شرقی کی

مسجد کے جنوبی جانب میں مدفون مرکوئے۔

## مئولاناشيخ على ابن شيخ احمد مهابمي

قریش میں ایک فرقہ نائنہ کے نام سے مشہور ہے ۔ اس کے اکثر اومی کے سیاسی دیا ٹومیں اگر مدینہ منور ہسے حجاج ابن پوسٹ کے خوٹ سے بھاگ کرساحل بحرمہند برار ہے تھے۔ شیخ اسی میں بیدا مروئے علوم مروجہ کو ماصل کرکے کمال بک پُنها یا۔ یہ توحید وجو دی کے فاکل اور محی الدین عزبی کے بیرو تھے۔ ماہ جمادی الاواس <del>۵۳۸</del> م میں ان کا اِنتقال مہوگیا مہائم میں مدفون مُوئے - لوگ انکی زیارت کرتے ہیں۔ان کی تصنیبفات میں یہ کتابیں تیفسیر رحانی۔ زوار نشرح عوار ف المعارث یشرح وضوص الحکم شرح تضوص شيخ صدرالدين قولفري- ادبته التوحيد رساله

عجيبه اعراب الم دغيره كے تخريج اعراب ميں۔

## مولاناشيخ سعدالدبن تجترآ بإدى

ان کے والد شہر خیراً با دکے قاضی تھے انکو چھوٹا سا چھوڑ کرمرگئے جب پرمکنب میں بیٹھے پہلے قرآن تنربین شروع کیا سرروزایناسبن یا د کریستے تھے اور رات کوسزا مرتبه كمه كرخفظ كرليتے تھے بہاں كك كه اِسى طرح تمام زان خِفظ کر لیا۔ یہ شنج اعظم مکھنوی کے شاگر دہیں۔سلوک مِن انهوں نے شیخ مینالکھنوی کاطریقہ اختیار کیا۔ ُ ایکی وفات کے بعد یہ لکھنوہیں چبندروز تک مقیم رہے۔ ایک دن خواب ہیں ان کے شیخ نے کماکہ خیر آباد چلے جا و حسب ارشاد یہ خیر آباد جارہے ۔ وہاں درس و تدریس میں مشغول بُوئے انہوں نے کئی کنا بوں کی تشرح لکھی ان

میں سے شرح بزدوی شرح صامی شرح رجافیہ شیخ کے اکثر مصباح ہے ۔ رسالہ مکیہ کی شرح میں اپنے شیخ کے اکثر حالات اور مقولات بیان کئے ہیں۔ یہ مرتبے دم مک لین شیخ کے طریقہ بررہے مزاران کا خیراً باوییں ہے ۔

## مولاناعبدانسا بالمرادالفاني التلبني

انکومتعول منعول و فروع و اصول میں کمال حاصل تضامت دراز تک اپنے وطن میں درس تدریس کا سِلسلہ جاری رکھا۔ جب اُس شہر میں فتنہ و فسا د ہر یا ہُو اتود ہی میں ہجرت کر آئے اور سُلطان سکندرلودی کی خدرت میں بہنچ کر بہت آبر و حاصل کی بھر درس و تدریس میں شغول بہوئے ۔ یہ سِلا ہے۔ یہ ہے الدرجات العلی قبران کی دہلی میں ہے۔ ہوئی اولئک اہم الدرجات العلی قبران کی دہلی میں ہے۔ ہوئی اولئک اہم الدرجات العلی قبران کی دہلی میں ہے۔

اورمیزان منطق کی شرح ان کی مولفات میں سے ہے۔

#### موليناالمدأد ونبوري

یرعبدالنّد تلبنی کے شاگر دہیں۔ اور راجی عادر شرائجور سے انہوں نے طریقہ حاصل کیا۔ تمام عمر حواشی اور شروح اور شرح الشروح کھنے میں صرف کی بشرح ہدا یہ کئی جلدوں میں ادر شرح بزددی اور حواشی - حواشی مہندیہ پراور حاشیہ تفسیر مدارک پر ان کی تصنیفات میں سے ہے۔

### مؤلا ناشنج على تقى

ان کے ایا و اجدا د ہونپور کے رہنے والے تھے کسی وجہ سے ہر ہانپور میں جلے آئے تھے۔ یہ وہیں بیکدا ہُوئے جوان ہوکر صام الدین منانی وغیرہ سے علم حاصل کیا۔ بھر

<u> ۱۹۵۳ میں حرمن تنریفین کی طر</u>ف سفرکیا۔ادر شیخ الوکسن بحری سے بڑھنے لگے تحصیل علم کے بعد مکہ عظمہ میں فوطن اختناركياا درتصنيف وتاليف مس مشغول مرُوئے ۔اس سلسله مس سيوطي كي جمع الجوامع كومرتب كبيا برشيخ البوالحسن بکری کتا تفاکسیوطی کا احسان تام عالم پرہے۔ اور متقی کا احسان سیوطی پران کی فارسی غرب**ی کی تصنیفات** سو سے زیادہ ہیں شیخ ابن حجر کمی صاحب صواعق محرقہ سیلے توایکے اُشادیتھے۔ پھرائکے شاگر دیموئے۔ یہ دوسری عادى الاول <u>هې و من مركئ</u>ة تفي شحبه ارتيج و فات بُوئی مرتے وتت انہوں نے یہ وصبت لکھی تھی:۔ بسمانته إلرحمن أرحيم- الصلوة والسلام على سيد نامحدو على آله واصحابه اجمعين- فقيرا لي ليدعلي ابن حسام الدين متقی کے دنیا سے کوچ کرنے اور آخرت میں پہنچنے کے

دن يه وصيت ہے كه اس فقيركوحالت طفوليت ميں والد نے شیخ باجن کامر مید بنا دیا تھا-اور ان کاطر لقبہ سماع اور صفااور وجداوربے قراری کا تھا۔ جب بالغ برُوا تو اپنے والدكى موا فقت اوراس فول كے مطابق كه لڑكا بالغ بهوكر جاہے اسی کوشیخ بنا لےجس کامرید بنا پاگیا پاکسی ا در کو مگرمیں نے انہیں کو اپنا شبخ اختیار کیا۔ جب والداور شنج دونول مركئة توشيخ عبد المحكيم ابن شنج باجن سيمشأنج چشت كاطريقه اختياركيا يجربين الييه شيخ كاشتاق بموا جومها نبطرلقه حقد کے لئے کا فی موپس ملتان جاکر شیخ حسام الدبن متقى كي محبت ميں مدت تك ريا كيھر حرمين شربفيين كى طروت چلاگىيا درشنج ابوائحس بكرى سے طریقه تادريها درشا ذليها ورمدنيه اختياركياا وربيي طريقه مخمد ابن محدسنجادی سے بھی اختیار کئے۔

## شنج محرطام بفتني

انكوصدىت ميں اچھا دخل تھا۔ پہلے علماء گجرات سے کھیں حاصل کی بھر حرمین شریفین کی طرف چلے گئے اور و ہاں کے مشارِیج میں سے شیخ علی سے خاصکر نبرُت کچکھ حاصل کیا۔ پھراپیخ وطن میں اگر حسب وصیت اسپنے شيخ كى تاليف ا درتصنيف مين مشغول مروئے مجمع البحار غربب حديث ميريا درمغني ساءالرجال من ورتذكرة الموضوعا انکے نالیفات میں سے ہیں۔انہوں نے اپنے شیخ کی طرح بوروں کے درفع کرنے کی جو سید محکد جونیوری کے ابعے تقے جس نے مدی موعود مرونے کا دعولے کیا کومشش ا ورقسم کھائی کرجب تک انکود فع نه کروں گاعامہ سرپر مذ رکھوں گا۔جب اکبر ہا دشاہ نے سنے میں گھرات کو

فتح کیا ادر شیخ سے ملاقات کی تواین ہاتھ سے اس کے سر پرعامیه باندها-ادروعده کیاکهم تمهارے ارادے کو پُوراکرینگے اور مرزاعز بزگوکه کو و ہاں کی حکومت دی اس نے حتی المقدور اُن کے دفع کرنے میں سعی کی۔ جب بہ معزول مبوا ادراس كي جُكه خان عظم عبدالرجيم خاشخا نان و ہاں کا والی بُوانواس کی شبعہ مہونیکی وجہ سے بوروں نے بھر قوت پائی۔شینے نے پھرعمامہ *سرسے بھینکدیااور ہا*وشا<sup>ہ</sup> كى طرف چلا جب ا وجين ميں مبنيجا توفر قبر مهديہ کے چند لوگوں فے سلام فیمیں ان کا کام تمام کیا ان کوفتن میں ان کے اسلان كى مقابر ميں لاكر دفن كيا شيخ عبدالقا دراہن شيخ الى بحر مفتی کمعظمہ ان کے پوتے ہیں۔ انکوا ورعلوم کے علاوہ فقەمى*ي بىر*ت دخل تھا۔ نتا دے چار جلد ون میں۔ اور مجموعه المنشات أنحى اليف بي مستقل مرا العريس لنكانتقال مُوا

# شنج وجبالدين علوم محراتي

يه ما و خرم الله صميس بيدام و ئے ان كامول ديا بانير ہے دہیں پر درش یا ٹی ٹیمر گجرات چلے گئے اور ملاعماد طاری سے علم حاصل کیا۔ شیخ قاضن سے طریقہ لیا بس<u>قوم</u> آنوار کے دن انیسویں صفر کو یہ انتقال کرگئے گیجرات میں مدنون مُوئے۔ہم جنات الفردوس نزلا تاریخے وفات مُو کئی۔ حاثیم تفسیر ببیضاویٰی بشرح نخبه اصول حدمیث میں ۔ حا مثیہ عضدی-حاشیة تلویج- حاشیر بزددی- حاشیه بدایه-حاشيه شرح دقايه - حاشيه طول - حاشيه مختصر حاشه شرح تجريد حاشيهاصفهاني - حاشبه شرح القفايرتفتازاني -حامثيه قديمه محقق دوانی - حاشبه شرح مواقعت - حاشبه ثرح حکمته العین حاشيرشرح المقاصد وحاشية شمييه جاشه شرح فيمتني يشرح تعفه شامیه مشرح رساله ملاعلی قوشجی فارسی میں عاشیه فوائد ضیائید مشرح ارشاد سخومیں مشرح ابیات منہل شرح جام جمال خاتصو ف میں مشرح رساله کلید مخاز ن حقیقت محمد بہ میں ان کی تصنیفات سے ہیں۔

# ملك الشعراء شنج الوايض فيضي

یہ بھرت بڑے عالم اور بے نظر شاعر تھے بھا ہے۔ میں اکبر آباد میں پیدا ہوئے۔ اور اپنے والد شیخ مبارک صاحب نفسیر منبع عیون سے علم حاصل کیا۔ اور چودہ ہی برس کے سن میں تمام علوم عربیہ اور حکمت میں جہارت پئیدا کی جب اکبر با دشاہ نے ان کے کمال کا شہرہ شنا۔ نوس 42 ہے۔ میں ایک فرمان انکے طلب میں بھیجا۔ جب یہ با دشاہ کے یا س پہنچے۔ توان کو اپنے میں بھیجا۔ جب یہ با دشاہ کے یا س پہنچے۔ توان کو اپنے

مقربین اورمصاحبول میں داخل کیا۔اس بیر ملک الشعرا کالفیب اورزیا دہ فر مایا۔ بادشاہ کی نعربیت ہیں ان کے فارسی قصائد ہُرت بڑے براے مراے میں کمل فارسی لوان کے اشعار بیندرہ سزار ہیں۔موار دانکلم علم اخلاق میں برات بے نقطء بی عبارت میں ایک رسالہ ان کی تصنیف ے ہے۔ فارسی میں لیلاوتی کا نرجمہ کیا ۔اورسواطع الالمام تفسيرقرآن كوبے نقط دوبرس میں لکھ كرمٹن احيجري میں تام کماسور ہ اخلاص امیر حیدرمعانی کا شانی نے اس کی تاریخ اتعام نکالی شیخ فیضی نے اس کے صلہ میں دس مزار روٰ پیرعنا یت کیا ۔

تير صبغة التيربروجي

انهوں نے شیخ وجیہالدین مجراتی سے تحصیل علم کی

يهمرانهين سيطريقه اختياركيا كججُهُ مُدت بك مسي ارشادشیج درس و تدریس میں مشغول م*ٹوٹے پیرحزمن* شریفین کی طرف چلے گئے۔ جب لوٹ کرا کئے آتو موم و عبر میں مالوہ کی طرف چلے گئے۔ یہاں سے زیار نہوی کے شوق میں احمد نگر کی طرف گئے وہاں کے حاکم بر ہانالدین کی وجہ سے ایک سال تک تھیزنا پڑا پھر حربین شریفین جانے کے ارا دے سے بیجا پور پہنچے ابراہیم سلطان نے ان کی عزت کی اور اسباب سفر مہیا کرکے خاص سلطانی جماز میں سواری کا حکم دیا۔مع متعلقين اماكن مقدسه ميں پہنچے اور کوہ احد مس تحنت اختیار کی رسالہ جوا سرخمسہ کا غزبی میں ترجمہ کیا ایکے شاگر و شخ احد ثنا دی نے اس پر حاشیہ لکھا شیخ محقیلہ مكى نے اپنى كتاب لسان الزمان ميں ان كامال سطيح

لكهاب - كرميد صبغة الثارابن روح الترصيبني طرلقه شكاريه کے شیخ المشائنح ہیں۔انہوں نے طریقہ شکاریر میدوجہالیں سے اختیار کیا ور انہوں نے محد غوث صاحب جوامِرخمسہ سے ان سے اکثر لوگوں نے شل مدمیر اور سالسعد بنی اورشیخ احمد شنا دی کے فائدہ اٹھایا۔ کتاب الوحد ت اوررساله ارأية الدقايق في تثرج مراة الحقايق - اور ما لايسع تركه للمربدكل يوم من سنن القوم-ان كي تصنيفات سے ہر کھانا ہمیں انہوں نے مدینہ منورہ میں و فات یا ئی اور وہیں مدفون موُے۔

شيخ احدابن شيخ عبالاحدفاره قي سربندي

یہ ماہ صفر سامے ہے۔ ہیں ہیدا مُہوئے صغر سنی ہی میں قرآن حفظ کیا ابتدا ہیں اپنے والدسے پڑھتے رہے ۔

مل حاكر كما الدين كشميري سيمعقوا ربعقوب تشميري سيرمديث يرصي بشخ عبدالرم سے کتب نفسیرا درصحاح ستہ وغیرہ کا اجازہ حاصل کیا ستره برس کے سن سی صیل علم سے فارغ ہو کی تصنیف و تالىف مىرىشنول بېوئے۔ اوركئي رسالەع بى فارسى نصنیف کئے۔ بھرسرمندسے دلی <u>حلے گئے۔</u> اور<del>نوام</del> عبدالباقي سے طریقه نقشه ندیه لیا۔اورطریقه حثیثیمه اپنے والدسے لیا تھا۔ پھرطریقہ قادر بہ شیخ سکندرسے لیا۔ خواجہ عبدالیا تی نے ان کی ہُرت تعربیت لکھی ہے۔ جنا نجہ جب پیراول ہی اول اُن کے ماس پینچے ہیں۔ تو ان کی نعربیٹ میں ایک شخص کو <u>لکھتے ہیں شی</u>ج احمد *سرمند*ی ایک عالم باعمل ہے ففیراس کے ساتھ چندروز بیٹھا سے ا*در ش*ت سے عمار سات اس کی اوفات میں دیکھیے

ہیں معلوم ہو تاہے کہ یہ ایک علم کاسُورج سوگا کہ تمام عالم اس سے متور ہوجائیگا، پھر لوگوں کی تعلیم ولقین میں مصروف مروٹ کے اور ان کا نام روم و شام کک مشہور مہو گیا ۔ ان کے فارسی مکتوبات تین جلدوں میں ہیں ۔ جو ان کے تبحر پر دلالت کرتے ہیں۔ان کو شاہجمال نے تین برس تک مصول برکت تی نیٹ سے قبید رکھا۔ بعدتین برس کے اس شرط پر کہ نشکر میں رہیں چھو<sup>ٹ</sup>ر د یا- چندر وزرنشکر میں رہے-اور پھرمرخص ہوکرسرمند جلے آئے اور اٹھائیسوس صفر سسناھ کو سرمند میں انتقال کیا ادر وہیں مدنون ہوئے۔ رفیع المراتب تاریخ و فات سُو تي ۔

#### ملاعصمنها نثرسها نبوري

بیمشهورعالموں سے تھے گراخ عمریں نابیناہوگئے تھے اکثر عمر درس و تدریس میں صرف کی فوا ٹد ضیائیہ پر ایک حاشیہ لکھا موسق عربیں و فات پائی۔

## شيخ عبدان والومي

یہ مزد دستان میں بہت مشہور عالموں میں سے ہیں۔
ال کے قبہ مزار کی لوح پریہ لکھاہے۔ کہ یہ جب سے
سنِ شعور کو پہنچے۔ طاعت حق ادر طلب علم کے لئے
کم با ندھی۔ اور شروع بلوغ ہی میں اکثر علوم دینیہ مال
کر لئے باٹیسویں برس ہی تمام علوم کی تحصیل سے فارغ
مہوئے کلام آئی حفظ کر لیا۔ اور مسندا فا درت پر جلوہ کیا

عنفوان شاب ہی میں ان کو حدیہ الہیہ نے کھینیج لیا۔ بیں قطع تعلق کرکے حرمین محترمین کی طرف حلے گئے ۔اور ىدت ىك و ہاں اقطاب زيان اورا ولياء كيار كي مجت میں رہے۔ و ہاں سے گرا ں بہاا مانت رخصت ارمثا لے کر اورفن حدیث میں کامل مہوکر بڑی برکتوں سے وطن مالون کی طرف بھرے۔ اور باون برس تک بجمعيت ظامرو باطن تكميل اولاد وطالبان علم مرمصرد رہے۔ ہمیشہ علم کے بھیلانے میں ساعی رہے خصوصاً علم حدیث میں ان کوانسی دستگا ہ حاصل مُوٹی ۔ کہ اس علم کے علماء سابقین ولاحقین کومیسپر نہ ہڑو ڈیانگی تصنييفات اكثرعلوم مين مين خصوصاً علم حديث مين بهن معتبركتا بين بين كم علماء في اينا دستورانعل بنايا ابھی مصنفائت صغیر و کبیر سوجلدوں میں ہے۔ یہ محرم

شه و تیمیں بیبدا ہوئے اور تلف ایمیں انتقال کر گئے۔ بیرہ و و میں شیخ موسلی قادری کے پاس گئے اور ان سے طریقہ قا در بیرلیا۔ اور جب مکہ گئے تھے توشیخ عبدالو ہاب سے کتب صدیث کا اجازہ بھی لیا تھا۔

شيخ نورانخي ابن شيخ عبدالحق وبلوى

یہ اپنے باپ کے شاگردہیں۔ شاہجہان نے انکواکبرآبادگی قضا پرمقررکردیا تھا بڑی مثانت سے انہوں نے کارگذاری کی۔انکی تصنیفات کثیرہیں صحیحہ بنجاری فارسی ترجمہ بھی ہے۔ یہ نو جے برس کی عمر میں سائٹ کے انتقال کرگئے۔

ًا نا يَتِيْدوا نا اليه*را*جعول

### ملامحمود فاروقى جون بورى

میں بڑی دستگاہ رکھتے تھے یہ اپنے دا دا شاہ مخمد کے جوسلان ایمیں فوت موٹے اور شیخ محمد افنسل جونیوری کے کہ علما<sup>،</sup> کا ملین میں سے تھے شاگر دینھے انہیں شیخ محمّد افضل کے تمام شاگر دوں میں انکو ہئےت امتیاز حاصل تھا۔ سترہ برس ہی کے سن میتحصیاعام سے فارغ ہو گئے تھے۔ پھرتصنیف و تالیف بیس مشغول مهوكئے شمس بازغها در قاضی عضدالدین بجی کی فوائد غیاثیہ پر جوعلم معانی میں ایک کتا ب ہے تترح لكهى اورفوا كدنتمرح فوائدنام ركها اس برايك حاشيه بھي لکھا۔ ان سے تمام عمر ميں کوئي قول ايسا صا

نہیں میُواکہ پھراُس سے رجوع کیا ہو۔ جب کو کئ سوال کر تا تھا۔ نُواگر دمجمعی ہوتی تھی تو جواب دیتے تھے ور نہ کہ دیتے تھے کہ اس وقت دل بردائشتہ ہے۔انکے شاگر دمولف صبح صادق نے لکھا ہے تحصیل علم کرکے جونپورے اکبرآ با دھلے گئے اور نه خال سے ملے میں اکبرہ با دہی میں انکی خدمت ، بینهجا - یھر جونپور آکر درس و ندریس میں شغوا ہوئے او**رسّ ن** النه الأول كوانتقال كرنَّكُ ـ سشبخ مخمد نصنل انکے اُستاد زیدہ ننھے اس موت کا اُن ک بمت صدمه مرُوا ا ورجالیس روزیک با<sup>لک</sup>ل نه سنسے اور چالیسویں دن اپنے شاگر دسے جا ہے ،

ل الدین شمیری کے شاگر دیھے تھوڑی ہی ُمدت میں یہ یا یہ کمال کوئہنچ گئے۔ شا وجہانگیر کے عہدمیں اپنے شہر میں درنس و تدریس مشغول رہے۔جب شاہجمان با دشاہ مرُوا لوکئی مرتبہ ہواسکے یاس گئے اُس نے ان کی بُرت عزت کی اور دومر نبہ رویٹوں کے برابرتلوا کرانکو وہ رویبیہ دیدیاجیکی مفدا ہر دنعہ کی چھ سزار ہوتی ہے۔ اور بُرت سے گا وُل بھی انکوعطا کئے کہ یہ بفراغت مال دفراخی حال نصنيف وتاليف مين شغول مُوسِّحُ ا ورعُمده عُمده کیا بس لکھیں سانتک کہ اعطارصویں بیعالاول کیا كەنتقال كرگئے اور سالكوٹ میں مدفون بھوئے۔

ماشیہ تفسیر بیضاوی - حاشیہ مقدمات تلویح - حاشیہ طول حاشیہ شرح مواقف - حاشیہ شرح عقائد تفتا زانی حاشیہ شرح عقاید دوانی - حاشیہ حاشیہ شرح مطالع - رسالہ درہ ماشیہ حاشیہ عبدالغفور - حاشیہ شرح مطالع - رسالہ درہ تمینہ اثبات واجب میں - شرح حکمتہ العین کے حاشیو پر حاشیہ - شرح ہدا یہ الحکمتہ کے حاشیوں پر حاشیہ -مراح الارواح کے حاشیوں پر حاشیہ - ان کی صنیف سے ہیں -

# شيج عبدار شرجونبوري لقب الحق

یر شیخ نصل اللہ جونپوری کے شاگر دیتھے۔اور لپنے والد شیخ مصطفیٰ سے طریقہ اختیار کیا تھا۔ ابتدا میں درس و تدریس میں شغول رہے چھرکتب حقایق کا مطالعه كرناشروع بخصوصاً مح الدمن عزبي كي كتابون کو ہُت دیکھتے تھے۔ اور اُن کے اکثر کلمات کی تاویل کی۔ یہ امراءادر اغنیا کی صحبت سے احتراز کرتے تھے۔ شاہجمان لنے انکے اوصاف سُن کران کوطلب کیا مگریه مذائے بہاں مک کرسٹنٹیمیں نتقال كرگئے - رشيد پيفن مناظرہ ميں ۔ زا دالسالکين تنسر ح اسرا راظلومت ابن عزبی - رساله المحکوم المربوط ابغربی کے بعض کلام کا ترجمہ بشرح مختصر عضد کی برحواشی متفرقه كافيه پر حواشي فارسي مقصو دالطالبين اوراد وظالُف میں - دیوان فارسی انکی صنیفات میں ہے ہیں ۔

میرم گرزا ہداین فاضی محمد الم ہرومی کابلی پیمندوستان میں بیدائموئے اور سس تربیت

پائی۔ اپنے والدا ور دیگرعلماء سے علم حاصل کیا تیمیل علم کرکے شاہجمان کی طرف سے سنت کا بل میں و قابع ننگاری کا کام مدت تک کرتے رہے۔ عالم کے زمانے میں بھی کچھ مدت تک یہ کام کیا۔ پر سخت ام اس کے نشکرکے محتسب مقرر مہوئے۔ بھر ہا دیشا ہ سے صدارت کابل حاصل کرکے کابل چلے آئے اور درس وتدریس و تالیف وتصنیف میں مشغول ہوئے لنات میں ان کا انتقال مہُوا کا بل ہی میں مد فو ن مرومے - عاشیہ ننرج موا قف- اور حاشیہ ننرج تهدبیب د دانی- حاشیه رساله فطبیه قطب الدین را زی - اورحاشیه تشرح ہماکل ایکی تصنیف ہے۔ ایکے باپ قاضی محمد اسلم سرات میں بیدا موٹے اور کابل میں رہنا اختیار کیا۔لاہو میں طلب علم کے لئے آئے اور شیخ بہلول سے برط صنا

شروع کیابعد تکمیل تحصیل کے جہانگیر کے پاس اکبرا با د ہنچے جہا گلرنے ان کی بہت عزت کی کیونکہ کلال محد اُستاد بادشاہ کے قریبوں میں سے تھے۔جہالکبرنے انکومنصبعطاک اور کابل کا قاضی بنا دیا۔ مُدت تک وہاں رہے۔ بھر با دشا ہی نشکرکے قاصی ہوئے جب شاهجهان بإدشاه مُهُواتُوانكومنصب قضا يرمقرر ركها اورمنصب منزارى عنابت كبابتيس برس مك نهايت دیانت داری سے اس منصب برکام کرتے رہے یماں یک کہ بادشاہ نے ان کورویوں کے برابر لوایا ا ورانهیس کووه ر دیبه بھی عطا کئے جن کی مقد*ار چھ مزار* یانسور و پیدتھی۔ پھریہ رخصت ہوکر کابل چلنے گئے با دیشا ہ نے دس مزارر و بیہ سالا پنه علاوہ جاگیر مقرر ہ كے مقرر کر دیاستناشین نتقال کیا اورلا ہورمں مدنون ہوئے

## ملأ قطب الدبن شهيد سهالوي

یہ شیخ انصاری ہیں۔اور کلادانیال جوراسی سے جو ملاعبدات لام دہوی کے شاگر دہیں اور قاضی کاسی سے جوشنج محب اللہ الدار بادی کے شاگرد ہرعلم حال كيا- يەمقول *درمنق*ول م*ىس كايل دخل ركھتے تھے ت*ام عمر درس وتدریس میں مشغول رہے۔ اکثر علماء ہندگی شاگردی کاسلسله انهیس کی طرف منتهی بوتاہے سہالی کے انصار بول ا درعثما نیوں میں کچھ مکرار تھا۔ ایک رات سنالته کوعثمانی انکے گھر پرجیڑھ آئے۔ ملّا کو تتل کرکے گھر جلادیا۔انکاایک ماشیشرح عقائد علامه دوانی پرتھا وہ بھی ضائع ہوگیا +

## مولوى قطبالدين شمسآبادي

اصل میں یہ امیتی کے رہنے والے تھے۔ پھر شمس ا باد وطن اختیار کیا۔ ابتدا میں مختلف علماء سے کسب علوم کرتے رہے پھر کلا قطب الدین سہالوی کے شاگر د مہوئے۔ اور فاتحہ الفراغ انہیں کے باس پرطھی۔ یہ آخر عمر نکشمس آبا دمیں درس دیتے رہے بہت سے لوگ مشتفید مہوئے۔ ستر برس کی عمر میں مالاللے کو وفات یائی۔

#### "قاضى محب التدبهاري

مولدان کاکراہے۔ جومضا فاتِ بہارسے ہے۔ عنفوانِ شاِب مِیں کتب درسیہ مختلف مقا مات پر

پرطصیں۔ پھرمولوی قطب الدین شمس ما بادی کی خدمت میں ٹپنچ کر خصیل کو تکمیل پر ٹپنچا یا۔ بعد تکمیا د کن کی طرف کُوچ کیا۔ اور شاہ عالمگیرسے لکھٹوکی قضار عاصل کی <u>۔ چ</u>ندروز کے بعدمعز ول ہوگئے۔ ا<u>ب</u>ور بھر دکن جاکر حیدرتا با دکے قاضی مہُوئے۔ بھرعالیر ان پرخفامیُوا اورمعزول کر دیا۔ بعد جندروز کے ان کاقصورمعاف کیااور اینے پرتے شہزادہ رفيع القدر كا تاليق مقرركر ديا - بيرشهزا ده رفيع القدر کے ساتھ کابل چلے گئے۔ جب عالمکبرمرکبا۔ اور شاہ عالم اول بارشاہ مروانوائس نے تمام مہندوشان کی صدارت انکو دی اور فاضلخان کا خطاب فیالاتر میں عنایت فرمایا-اسی سن میں ان کا انتقال س*بوگیا - سلم العلوم اورمسلم الثبوت - اوررساله جوم زور* 

ان کی نصنیفات میں ہیں۔

حافظا مان نتْدبن نورانتْد برجسين رسي

اول انہوں نے کلام الہی حفظ کیا۔ بھرمعقوا ومنقول كامل أستادون سے حاصل كيا۔ان كى تصنيفات میں سے مفسیراصول نفیریں اوراس کی سنسرح محکم الاصول ہے۔ نفسیر بہضادی ادرعضدی۔ نلویج اور خاشيه قديمه منشرح مواقعت اور حكمته العين اور ىترج عقائدِعلّامە- دوانى اور رشيدىيە برحواشى بىپ-مير باقردا ماداسترا بإدى اوركا محمود جونبورى بن لم صدوث دہری برمحاکہ کیا ہے یہ عالمگیر کی طرف سے صدارت لکھنو پرمتا زتھے ۔ ادر قاضی محب اللّٰہ بهاري سي اكثرا نكے میاحث علمیہ رہتے تھے مطاعب لا

میں انتقال کیا۔ اور دہمی مدفون بُوٹ ۔ فننج علم لقشندان شيحطااللكهنوى ابتدامیں یہمیرمحگه شفیع دہلوی سے پڑھتے رہے بھرشیخ ہیرمجُدلکھنوی سے فاتحہالفراغ پڑھی۔ شیخ ببرمحد کے مرنے کے بعدانکومیر محدشفیع نے شیخ بیرمخدکے سحادہ پر بٹھایا اورمبارکیا د دی جوعلما اد<sup>ر</sup> روساء تھے اُنہوں نے بھی مبارکیادکہی۔اُن کے سجاد ہنشبین ہو کرتعلیم میں مشغول میموئے اکثر علماء سند کاسِلسلہ للمیذانہ اُس کی طرف منتہی ہو تا ہے۔ یشاہ عالم نے بھی ان سے مُلاقات کی ادر نہایت َ عظیم سے بیش آیا۔ یہ آخر *جب میں انت*قال کے ادر لکھنٹو میں مدنون ہوئے کا کی مصنفات کرگئے ادر لکھنٹو میں مدنون ہوئے کا کی مصنفات

یہہیں۔تفسیرر بع قرآن-اورتفسیربعض سورتوں کی ا *درفر* ّ قان الألوار - ا ور لام *عدع شيه و حد*ت وجو د کے مشلهمیں - اورشرح قصیدخرزجیهءوض میں -شنج احدمعروت بملاجيون صديقي المنتي انہوں نے علما پورپ سے علم حاصل کیا۔اور مرا کطف الشد-کوری سے کتب در سیم تمام کیس -پھے الگیرکے پاس پنیچے اُس نے اُکی بُرت تو فیر کی اور انہیں سے پڑھنامٹروع کیا۔شاہِ عالم وغیرہ بھی ان کی بُبُت تعظیم کرتے تھے۔ یہ حا فظِ قرام ن کھی تھے مانظہ ایساتوی رکھتے تھے کہ درق کے درق ا ورصفحہ کے صفحہ کرتب در سبہ کے حفظ یا دیتھے۔اور بڑے بڑے قعب دے ایک دفعہ سننے سے یادکر گنتے تھے

سسالے کو دلی میں وفات پائی۔ اورامیتی میں جاکر مدفون ہوئے ۔ تفسیر احمدی کہ جوائن آیات کی تفسیر ہےجن سے مسأل فقیہ مشنبط ہوتے ہیں۔ اور بور الانوارشرح منار اصول فقہ میں انکی تصنیفات سے ہیں +

سيدعبدا ببلرابن سيدا حصيني اسطى الرامي

ان کامولد بلگرام ہے برائے۔ ان کامولد بلگرام ہے برائے۔ انہیں ترصویں وال کو یہ عالم بے نظر پیدا ہوا۔ ہی بن سے گذر کرس شعور کو بہنچا تو شخصیل علم میں کوئی وقیقہ فروگذاشت ندکیا اکثر علماء کا ملین سے کتب درسیہ کوتیام کیا۔ حدیث مید مُبارک بلگرامی سے پڑھی۔ طریقہ بیں غلام نقشبند لکھنوی کے مرید ہوئوئے۔ یہ علم ادب میں خو ب دخل رکھتے تھے۔ اورعز بی۔ فارسی ۔ تر کی ۔ سندی۔ جا روں زبانوں میں نبوب گفتگو کرنے تھے۔ ہرمبر عرپرمضمون کئے تھے۔انہوں نے تلاش معاش میں دکن کا سفرکیا آخر کا رعالمکبرسے سلالا عیم گجات کی بخشی کری اورو قائع نگاری بی - بھر سرسورال شه بیر شهر به کهر- ا ورسیوستان کی بخشی گری اورسوانح ننگاری ملی۔ پھر مزیم الاصریس بیاں سے شاہجیان آباد چلے آئے بہاں بھی فرخ سیر کی خدمت میں رہنے لگے ۔ بھراستعفا دے کرماملا لاحیس شاہجہاں آباد سے بلکرام <u>حلے آئے</u> ہ میں ایک میں شاہجہاں آبا دیگئے۔اور مٹیو**ں** رميج الادل مسالع كو وہن انتقال كيا ۔ حبنا ز ہ بلگرام لیجا کر دفن کیاگیا۔

## سیدعلی بن سیداحمربن سیدمعصوم دشتگی رشانه می

بببريء شهورا دباء شعراء اوركاملين علماء وفضلا میں سے ہیں نثیرا زمیں مدرسہ منصور بیشعرادان کے دادا مبرغیاث الدین منصور کی طرف منسوب ہے۔ کتے ہیں کہ جب شاہ عباس ٹانی صفوی کی بہن نے زمارت حرمین شریفین کا اراد ہ کیا۔شا ہ عباس نے سیڈ مصوم کواپنی ہین کے سانھ مناسک جج سکھانے کے لئے روا نه کیا۔ جب کہ تعلیم و پر دے بین شکل علوم ہوئی توبیم نے سید معصوم سے کفوسی جان کر نکاح کر لیا۔ جب لريارت حرمين كمصمشرف مهوميجية وبخيال ناراضي

شاه عباس وطن جا نامناسب نشمجها - اور مکمعظمه میس سكونت اصتيار كي نهيس پرىبداخداسى بىگرىيے بيدا مرُوئے جوعلوم مروجہ حاصل کرکے مدار ج کمال کو <del>کننجے</del> مرمحدسعید جو مندوسان کی تاریخ میں میرجلہ کے نام سے مشهور ہیں ابتدا میں قطب شاہ عبدا بیٹد با دشاہ گومکنٹہ ہ کی سرکارمیں وزیر تھے۔ابحی دولڑکباں تھیں۔ان کا نکاح کرنے کے لئے سیداحمر۔ اور سیدسلطان کو **وہ بم**ی سادات کمہ سے تھے بہت سامال بھیجکر بُلایا قطب شاہ کے بھی نقط دوبیٹیال ہی تھیں اس نے کہارکران سے تومیں بنی لڑکیوں کی شادی کرونگا۔میرجلہ نے جب یہ د بچھا آو ناراض ہو کرعا لمکیرکے پاس چلاگیا ورقطب شاہ نے اپنی ایک بیٹی سید احد نے بیا ہ دی۔ سیداحدا ور سید سلطان میں محمهٔ رنجش تھی۔ سیداحمدا درانکی بیوی کو

پہمنظور نہ تھاکہ دوسری ہٹی سیدسلطان سے ساہی جائے جت قطب شاہ نے دوسری لڑکی کی شادی کا سامان مہتبا کیا۔اور تاریج بنکاح مفرر موگئی۔ توسد احدیے کہلا بمیناکہ اگرتم نے سیدسلطان سے دوسری اوکی کی شادی کی تومیں عالمگرکے پاس جلد دنگا اور تنہارے ادبرآفت لاُ و ربگا - پیر بات سُن کرفطب شا ه حیران ره گیااوربعد شور اراکین دولت ابواحس سے دوسری ببٹی کی شاوی کروی سيرسلطان حام ميں تبديل لباس كے لئے گئے ہوئے تھے۔ جب یہ حال انکومعلوم ہُواتوتام شادی کے كبرطب جلا دئے- اورعالمگيركے ياس حلے گئے سيداحمد کے قطب شاہ کی بیٹی سے کوئی اولا دینے تھی۔ مکہ میں جو ا کی بہلی ہیوی تھیں اُن سے مدینہ منورہ میں ہفتہ کے دن **بیند**رصویں جادی الاول <del>۱۵۰</del>۱ گوسیدعلی بیدا

سُوعے۔اور مکمعظمہ سے ہنتہ کی نئب جھٹی شعبان <del>'''اع</del> کو دکن کی طرف جلے جمعہ کے دن۲۲ر بیج الا واس کی تاہ کوگولکنڈہ پینچے۔جب قطب شاہ کے مرنے کے بعد ابوانحسن بادشاً ہ مُوا اوراس نے سیداحمد کی اولا د کو قتل كرناش*روع كب*اتوسية على *أس كي فيدسي تكل كرعا لمكير* کے پاس چلے گئے۔عالمگیرنے انکومٹراری اور پانصدی كامنصب اورتين سوسوار دواسيه عنايت كيَّ - اور سيدعلى خال كے لقب سے متاز فرمایا جب عالمكسر احمد نگرگیا تو به اورنگ آباد کی حفاظت میں مدت نک رہے۔ پیم قلعہ ما مہور کی حکومت حاصل کی وہاں سے استعفا دے کر دیوانی برہان پور کی لی-ایک مدت تک بهال رب آخرعالمگیرے مرفص ہو کرعنبات عالیات کی زیارات سے مشرف موےئے۔اورشیراز بہنچ کر مدرسه منصوریہ میں درس دینے گئے۔ وہیں موالاہ میں وال بحق میُوئے۔ الوارالربیع فی الواع البدیع ادرسلافۃ ابھر اورشرج صحیفہ کا ملہ انکی تصنیبفات سے ہیں +

سيدمحدابن سيرعبدا للبامي

ببران لاهمه بيو دصوين ربيع الاول كو ماگرام ميں سيراسمو ادب انہوں نے اسے والدسے حاصل کیا<sup>ن</sup>ا ور<sup>ع</sup> میں سیدطفیل محمد کے شاگر دیتھے ۔ فرخ سیرنے انکو انکے با ب کی جگه بھکر اور سیوستان کی نجشی گری اور سوانح نگار<sup>ی</sup> عطائی پرسس لاھرمیں وہاں سے بلگرام رخصت پر گئے۔ ا *ور مطلها الثامين مجھر بھاکت*ا درسيوستان <u>جل</u>ے آئے جب نا در شاه مهندوستان کی طرف آیا ادر سنده پر قابض ہوگیا تویه بلگام چلے گئے . اور هم العمر العمر العموس شعبان کو بلگرام میں انتقال کیا اور وہیں مدفون ہُوئے۔

#### ب يسعدانندسلوني

مولدان کاموضع سلون ہے۔شیخ پیرمححدسلونی کے پوتے ہیں صغرسی میں پتحصیل علم میں مشغول ہوئے اورتھوڑے ہی دلوں میں فراغت حاصل کی ۔ پھر تالیف تصنیف میں شغول مُرُوئے۔انہوں نے لینے باپ سے طریقیہ شطار بہ اختیار کیاجیں کاسلسلہ شنج مخدغوث سے ملتاہے۔ یہ زیارت حرمین شریفین کے گئے گئے۔ اور ا بک ُ مُدت کک و ہاں رہے۔ شیخ عبدانٹڈ بھری مکی صاحب ضیادالساری مثرح صحیح سنحاری نے اِن سسے طریفہ اختیار کیا ادراور لوگوں نے بھی انکی شاکر دی ور اخدط لقے کیا۔حرمین سے جب لوٹے توہندرسرہ میں

رہنے گئے۔ اور مرج انام ہے۔ سائیسویں جادی الاول شکالیویں وہیں انتقال کرگئے اور سرہ میں مدفون ہُوئے۔ سیر طفیل محمد من سیرشکارٹ باکرامی

، بلگرام کارمنااختیار کیا- اور ستربرس تک<sup>یر</sup>س یں میں مشغول رہے۔انہوں نے اقرل ہی عمر سے دُنباکوترک کرد مانھا ہلک<sup>و</sup> زنباسے دلی نفرت رکھتے تھے تجرد بیند تھے کبھی کوئی مکان نہیں بنایا ۔ اِن کے والد نے اِن سے کہا کہ تم شادی کرلو کہ میری نسل ورنام ماقی رہے ۔ انہوں نے جوا ب دیاکہ جولوگ مرکئے انہوائے بھی بقاء نام کے لئے بھاح کئے مگرسی کا نام اب باتی نهیں ۔مجھے کواس امر کی طرف رغبت نہیں۔والدیھی یہ كوبلكام مي انتقال كركية اورسيرعبد الجليل كحياس فوابي شبخ نورالدين سنخ فخرصالح احرابادي يبربط عالم جليل القدر تخصية ملااحد سليماني احد آمادي

اورمَلَا فریدالدین احداً 'بادی سے علم حاصل کیاں سے العم س بەز مارت حرمین شریفین کو گئے-اور ایک برس میں لوط كرائے اور محبوب عالم احداً بادى سيطريقيہ كيا -اوراحداً با دمیں مدرسه بناکر درس وتدریس من شغول یمُوئے ان کی چھوٹی بڑی *تصنیفات ڈیڑھ سو*سے زياده بېن يېض اُن مِن په ېن تفسيرختصر-نفسرريا بي للسبع المثاني- باره ميزار بيت-اور بيت سيمراد باون حرف ہیں۔ اور تفسیر ریانی سور ٔ و بقر پر یتیس سزار ہیت حاشيها ول نفسير بيضا وي بربه نورانقاري يثرح صحيج بخاري حاشية ويمهرحاشه قديمه يربه حاشه شرح مواقعت حاالمعا كحاشية شرح المقاصد- حاشيش مطالع- حاشيه تلويح -ما شبه عفیدی معول حاشیه طول - حاشبه *شرح د*فا به حاشيه شرحُ ملاحامي - حاشيه منهل - حاشية ثمييه - سنشرح

ب المنطق. الطريق الامم شرح فصوص الحكم بيه احداً با شعبان كوانتقال كبا- اعظم الا قطاب مارنج د فات مُو تَى -ملانظام الدين بناقطب لدين شهيرسهالوي اول اول انهول نے کنٹ درسیمختلف مُلمائیے مِرْ صیں۔ بھرشیخ غلام نقشبن لکھنوی سے اعلیٰ درجہ کی کتابیں پرطے کرشخصبیل سے فارغ مروئے یتام عمر اپنی درس و تدربس میں صرف کی- پیمانتک که رئیس علمائے پورے *بیُوئے۔شیخ عبدالرزاق باسوی سطر*نقہ سلوک اختیار کیا۔ یہ نوس جا دی الا دل کالالٹرمیں فوت ہُوئے ان کی بعض تالیفات سے یہ ہیں۔ حاشیصدرا۔شرح مسلم الشبوت اصول فقه میں ٠

## شنج مخرحيات سندصى مدنى

مُلک سندھ میں ایک قوم چاچراکہ لاتی ہے۔ شیخ اسی میں سے تھے۔ بیچین کی تعلیم کے بعیر کمال شاب میں حرمین شریفین کی زبارت کے لئے گئے۔ زمارات سے مشرف ہوکر مدینہ منورہ کو وطن بنایا۔اورشیخ ابوانحسن سندھی سے جومد بینہ منورہ میں تھے۔ پڑھنا تنہ وع کیا \* شيخ عبدا ديثدسا لم بصرى سي خطأ بصرى ميں جازہ حال ورتمام عمرحد بیٹ مخیاری کے درس مستنول رہے رب دعجم کے بہت سے لوگوں نے ان سے فا<sup>ر</sup> د عظم اٹھا یا۔ پیڈسی معلیٰ میں نما رضبح کے بعید وعظائھی کیا کے غرمتوااهمه كوانهول فحانتفال اور بقیع میں مدفون برُوئے ۔

بجيمس بونھي شعبان کو بييدا موڪئے سرشعور كومهنيج كرمولينا ضباء الدبن شيخ مخد بابلي شيخ عيسلي مغربي ا ور قاضی تاج الدین مالکی سے علم حاصل کیا۔ ان کے کمال کاشهره تام ٔ مُلک میں کھیل گیا۔اس سے زیادہ ا درکیا ہوگا کہ مکمعظمیں ریاست تعلیم انہیں کوحال یُوٹی انہوں نے خاص خانہ کعبہ میں دو کر تبہ بھیج بخاری يرط حاتئ-ا مك مرتبه جب كه احد ببك عمارت خاية كعبه فن احریس بنواتے تھے۔ دوسری مرتبہ جب کہ ؤض سگ ایک دروازه نیابنواتے تھے۔انہو<u>ں بے</u> سالاه مس چونھی رجب کو انتقال کیا۔ اور علی مرم نون َّىرُو ئے۔ضیادانساری شرح صحیح بنجاری ناتمام اُکی تصنیف

یا قی ہے۔

سر محد نوسف ابن سر محدار شرف مگرامی، یه کیسویں شوال کالاصمیں بیرکے دن بگرام میں پیدائیوئے۔انہوں نے کژب درسہ ر ا تر ولوی سعے ۔ نغت ا درسپرنپو پیاہینے دا داسپیوعبدالجلبل بلگرامی سے عروض اور قواقی اور مجھ ادب سدمخمد ملکای ے حاصل کیا۔ یہ ادر سیدغلام علی اُ زا ریم مصرا ور ہم تبی تھے ٔ مدا کی شان ہے کہ ایک نماک سے دو پھُول کھلیں اوراس طرح حهاك يصلانس-يه بات اج ميسرنيين-انهور نے رماضی مندسہ وغیرہ بھی بعض علما شاہج آ باو<u>سے حاصل کیا تھا۔ بیدلطف اینڈ ملگرامی کی انہوں</u>. نے بعت کی تھی ان سے ہی طریقیہ فا در بیراضنارکیاتھ

انہوں نے سائے الصریبی جمعرات کے دن دوسری جمادی الاخری کو وفات پائی-اور اپنے داد اعبد الجلیل کے پاس بلگام میں مدفون موٹے کتاب فرع النابت من الاصل الثابت توحید شہودی میں اکمی صنیف ہے

# تة فم الدين صينى اور نگ آبادى

ان کی اسلاف میں سے سبد طہبرالدین کاک مجند سے ہندوستان چلے آئے تھے۔ یہاں آکر امن آباد میں سکونت اختیار کی تھی۔ ان کے پوتے سید فیڈامن با سے دکن چلے گئے۔ انکے بیٹے سیدعنایت اللہ سے بالا پورمیں سکونت اختیار کی۔ یہ کالاحم میں انتقال کر گئے۔ سید فمرالدین ان کے پوتے اور سید منیب اللہ کے بیٹے ہیں۔ انہوں نے علوم علیہ اور نقلیہ کو کمال

ربینجایا قرآن شربین حفظ کیا- اور اینے والد سے نقشبند ببطريقه اختياركيا- يمفرفقرا اورضلحا كحشوق ز ہارت میں اور نگے آبا د آئے بھرآ ٹھویں شوال کو همالنهٔ میں اور نگ آیاد سے شاہجمان آباد ا کئے۔ ع<u>ه ال</u>عبرين شا ہجمان آبا دے سرمند مہنچے۔ مجدد ثانی کی قبرسے برکت حاصل کی۔ پھر لاہور گئے۔ پھر اسی برس لا ہورسے شاہجہان آباد لوٹ آئے۔ کچھے ر دریهان تیام کیا-ا تھارھویں ذی انحجہ کوسنه ندکور میں شاہجمان آباد سے وکن کومِل دیئے ی<del>شٹ اام</del>رمیں شروع ربیج الاول کو با لا پورتینیجے - پہا ں سے بھراورنگ ا مے گئے ب<u>ہے العم</u>یس بیسو*یں جا دی الاول کوادر نگ*اہا سے زیارت حربین شریفین کے ارا دے ہمری گئے۔ یہاں سوا اینے دوبیٹول میرنورالہدی ورمیرالعلاکے

ىپەنتىلقىر. كوچھوڭركىندرىسرەمىي تېنچ كرجمازىر سوار مہوئے۔ اور متر صوس ویقعدسنہ مذکورکو مدہنہ منورہ پنیج کرز ہارت نبوی سے سرفراز مٹوئے یہا ں کے علماد وغیرہ نے انکی بہت عزت کی۔ بائیسویں یاہ ندکورکو بہاں سے مک<sup>ی</sup>معظمہ کی طرف چلے اور چوتھی دی ج کو دہاں پہنچ گئے جج وعمرہ اداکیا جو بیسویں کومکہ عظمہ سے جلے۔ اور گبارھویں محرم کو جہا زیر سوار ہوکر بمبُی کی طرف روا نہ مُوٹے۔ اتفاق سے جہازران نے غلطی کی اورجہاز سراند ہیں جابہنجا۔وہاں ہے آخر جا دی الاخری <del>هئ الع</del>کو بمیری میں بینچا کہ جہاں برسال <sup>و</sup> عيال چھوڑگئے تھے۔انکوہمراہ لیکرنسنہ ندکورمیں تئیسو*س شعب*ان کواورنگ آبا دمی<u>ں پہنیجے۔ پر سامالا تھ</u> میں پیدائر <u>ئے تھے</u>۔ا ور<del>سا 1 ای</del>س دوسری بیالاو

کوانتقال کیا اور اور نگ آباد میں مدفون مہوئے۔ موت العلماء نلمہ تاریج وفات ہوئے ۔مظہر النور مئلہ وجود میں اِن کی کتاب لا ٹانی ہے ۔

مير نوراله دى بن تير الدين وربك باري

بیس بیدا مرسی ستر صوبی بسیج الاول کوا در نگ آباد میں بیکدا مرسی کے ۔ لینے والدسے کسب علوم کیا طرفقہ نقشبندیہ بھی انہیں سے لیا۔ یہ سولہ برس کی عمر میں فاضلِ اعلی ہو گئے تھے اس پر قرآن بھی انہوں نے حفظ کیا تھا۔ اپنے والد کے ساتھ جج وزیارت بھی کرآئے تھے۔ آخر عمرا در نگ آبا دمیں بہنچ کر درس تدریس میں مشغول رہے۔ اپنے والد کی کتا ب ظہرانوں بر انہوں نے مشرح کامتی ہے۔

تيدغلام على آزاد ابن سيدنوح ملكرا مي یہ بلگرام میں لالا ہے بیجیب دیں صفر کو بیکدا ہوئے سیطفیل محکد بلگرامی سے لغت ادرسر محدیه سدعیدالجلیل ملگرامی سے عرف ف قوافی اور کچھ علم ادب سر محمد ملکرامی سے بڑھا سلسلہ سلوک من سدیطف ایند بلگرامی سے بیعت کی۔ <u>۵ ال</u>یمٔ من تبیسری رجب کوزیارت حرمین شریفین كاقصدكيا-يهلے مُدّمعظمه مينيح و إل|يك دن رەكر مدىنەمنورە كاقصىدكى-ادرىندرھوس صفركوزيارت سے منٹرون مہو ئے۔ وہیں پرشنج محکد حیات مندھی يسي سيج بخاري يرهى صحاح سته كااحازه حاصل كباهير مدینیرمنورہ سے جو دہمویں مشوال کو مکمعظمہ کا ج کے لئے

ارا**دہ** کیا - جج کرکے آخر بیج الاخرکوس<mark>تاہ الع</mark>مس ہندوستا كى طرف روا يذبرُوئ أوراه جادى لاول كى أنتسوس كوىندرىمرەمىي ئىنچے بىھاں يانچے حمينے رەڭگيارھويں ذیقعد کو بہاں ہے اور نگ آباد کی طرف جل کرشائیسویں کووہاں پہنچے۔ یہاں شاہ مسافرعجدوائی کریہ بین سات برس تک مقیم رہے مواقع میں نواب نظام الدلم ناصر جنگ ابن انواب نظام الملک آصف جاہ سے ان کی موا فقت مہوگئی۔اُس کے نزدیک جو انکامرتبہ تھا وہ کستخص کا نہ تھا۔کسی وقت بھی ان کو جُدا پنہ ىبونے دیتا نھا۔ بہانتک ک*رستان* لاھمیں مارا گیالیکن اننوں نے اپنی حالتِ فقرکو بدلنا پنرچا ہا ورنظام الدولم سے کوئی عہدہ نہ طلب کیا اگر جاہتے توہرا پیب عہدہ مل سكتًا تفا منوه الدراري شرح صحح بنجاري آخركتاب

زكاه بك- اورتسليه الفواد- اكودودلوان - اور سبحه المرجان في - آثار مهندوسنان ان كى عزتى تعنيه فا ميس يد ببيضا سرو آزاد اور خزا نه عامره يه تينول تذكره علماء توران وايران ومهند وستان مين تذكرة الاوليال اورما ترافكرام تاريخ بلگرام فارسى نصنعيفات مين •

#### فالمم

جہاں بلہ دکوبہ کی ورتصانیف کے شائع کرنیا تھے فخر حاکل ہے۔ وہا اس نذکرہ کی وجہ سے شرمندہ بھی ہوں۔ انکی شیریں بیانی کے سلنے اسکی رو کھی پھیکی زبان کر طرح بیش کروں؟ خدا جانے لوگ کی سجھیننگے اور کیا کیا کچھ نہینگے مگر حقیقت یوں ہے کہ لئے بستوں میں یہ چھوٹا سارسالہ بھی الا۔ اول میں نے اسکوکئی و ذو نو دیڑھا پھراؤر علمی مذاق رکھنے والے حضوات کو دکھا یا۔ مگر نتبائى اسى وصدم مبارحانا دملى موكب جونكه بيخبالات مازه تلف جبندرسالهاور ية ذكره بهي سائقه له ليا جفرت نواجه صاحب مبله كوبھي د كھا با- انہوں نے اسكو پندکیا ادرکئی بارفرایاک کو خرد رجیبواد و یسب سے زیا دہ پیکا پنی عادت کے خلان ایسادیراج اکھا حسکو خفیقت سے تعلق ہے۔ درنہ آج مرکس ناکس اپنی كَمَا بُ الْحَالُ لِيُحارِ اللِّهِ كَرْحَفِرت ديباجِ لكحد يجئِّ - قهراً دجبراً وه كمّاب كو برطقے بھی ہمل درمرکتاب میں چیندخصوصیات بھی ضرور ہوتی ہں۔ وہ انہیں کواپنی جادد بیانی سے دیباجہ بنا دیتے ہم مجھ مصنف کی قابلیت کی تعریف ہرجاتی ہے، بمجهدأ ورغرضكر ديباجه تباربهوها آب كرخدا كاشكرب كرتذكره علما كاديباجه ابني شان س سے زالا ہے اور خواجہ صاحب جوش ہے اداکر دیا ہے۔ اگر جھے بھی كچه فكها اگيا توخرورايساسي ديبا چه لكها كردنگا -

اوبوئی کہاں سے کہاں آگیا مطلب کی بات یوں ہے کہ اس مختصر تذکرہ کود کیھنے سے معلوم ہوتا ہے کہ مولینا نے تحصیل علم کے زمانہ میں مانختلف كتابوں كےمطالعة كرتے وقت صرعالم كے حالات براھے ہيں اسكا كچھے نے پيرحال اینی نوٹ بک میں مکھ لیا ہے اس مصلے مذکرہ کی ترتیب میں کوئی خاص محالانہیں ركها دريرب كجيك شايداسي خبال سيمهوكبهي سيج حالات سميث كرايك خيم ، تذکرہ لکھتے۔کیونکمان لفظوں میں لکھے ہوئے نذکرہ میں ہی جامعیت مطلب صالات دسوانح برعبور معلوم ہوتا ہے۔ اب ہا پیا مرکد میں سی جرات کبوں كررياموں كەببے سرد بإرسالەچپوانے بیٹھ گیا ہوں تواول تومولینا كاایک یک حرن خواه ابتدائی ہویا انتہائی صائع کرنیکے قابل نہیں۔ دوسرےارُ دویں حکل سندوستان بحرمیں حب قدر کتابیں جمپتی ہیں کام کی کتابیں شایدانگلیون گنی جاسکتی ہیں۔ پھران میں ار دودان حفرات کے لئے مذہ دلچیی ۔ لوالیہ ہی الیہ ہے۔

یه رساله بهی اگرچه قابل دلچیپی نیس نه موسکتا ہے کیونکہ ہما را معیار دلچیپی ہی بدل گیا ہے ۔ مگر پھر بھی وکرعیش به ازعیش سجھ کر ہی ہما رے مسلمان نو جوان دیجھیں کہ مذہبی معلومات صاصل کرنے کے لئے ہمارے برزرگوں نے کیسی کمیسی جانفشانیاں اور عرقر بیاں کی ہیں اور پھر کن مدارج دمراتب پر فائز مُوئے ہیں خدا کرے کہ کہا اور گھر گھرعلم کے دریا کرے کہ پھرا کیک دفعہ مذہبی علوم کی ہوا چلے اور گھر گھرعلم کے دریا بہتے دکھائی دیں اور آج حب طبح ہماشماکی سوانح عمریاں دھڑادھڑ کیکھی جاتی ہیں۔ اسی طبح علماکی قابل تقلید زمدگیا کہا عذکے جامہ میں علم واضلاتی کا سبت دیں ہ

عا کا محتاج طامرنبیره حفرت آزادمرحوم

# تتركات آزاد

.. عار آموزگاریارسی معمولی . . عجبر الذکروع ف خيار حصلول ٠٠٠ ١١٦ اگيتان جلي ٥٠ مجلدوم

ملنه كابة . - أغام محمد طام نبير أحضرتِ أَلَاد - اكبرى ندى لام